

## **PROPUESTA DE ACUERDO CON LA FUNDACIÓN CAN PARA LOCALIZAR UN NUEVO CIVICAN-SEDE SOCIAL Y LA MEJORA QUE ELLO PERMITIRÍA DE LA RED DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES DE LA CIUDAD**

1.- El civivox en construcción para el II Ensanche se propone como un edificio a dos escalas: una de barrio y otra para toda la ciudad. De ahí su espacio escénico de 400 butacas y su sala de conferencias de 100 asientos, o las tres salas de exposiciones, por ejemplo. Esto está suponiendo una inversión de 10 millones de euros y un gasto corriente muy importante. La consecuencia inmediata es la reducción de manera considerable de nuestra capacidad de inversión en otros barrios de la ciudad pero, sobre todo, supone detraer un importante volumen de recursos para gasto corriente, es decir, para programas culturales, sociales o de promoción económica de otras áreas.

2.- Durante el pasado mandato 2015/19 desde Fundación CAN se nos mostró el interés por disponer de una nueva sede distinta a la que actualmente ocupan y se barajó alguna posibilidad que no llegó a fructificar, por lo que hemos tenido en cuenta esta cuestión a la hora de plantear esta propuesta.

3.- En base a estas dos premisas desde el Gobierno municipal de Pamplona-Iruña se plantea proponer a la Fundación CAN una nueva alternativa para su sede social ligada a un equipamiento cultural al servicio de la Ciudad con las compensaciones económicas que eso supondrá y que nos permitirían una serie de intervenciones muy importantes de mejoras de la red de equipamientos culturales de la Ciudad, bien entendido que el nuevo Civican seguiría prestando unos buenos servicios socio-culturales a la Ciudad como ya lo viene haciendo en su sede actual. En definitiva, una propuesta que puede satisfacer a ambas partes de forma notable.

4.- En concreto, la propuesta consiste en realizar una concesión demanial en favor de la Fundación CAN sobre el nuevo edificio dotacional de Salesianos que pasaría a convertirse en el nuevo Civican, con prestación de servicios socio-culturales al conjunto de la Ciudad y, por proximidad, al barrio del II Ensanche. A cambio, el actual Civican de Donibane-San Juan pasaría a integrarse en la red de civivox de la Ciudad y se compensaría la diferencia de valor económico de los dos edificios, dinero que el Ayuntamiento destinaría a la rehabilitación o redacción de proyectos de espacios destinados a nuevos equipamientos culturales de la Ciudad. Eso nos permitiría desarrollar como gobierno una política de equilibrio dotacional entre barrios con un impacto muy positivo hacia la Ciudad.

5.- El nuevo Civican del II Ensanche tendría una concesión a 75 años prorrogables, mantendría los espacios expositivos de Ciga y Sarasate (reservando la sala expositiva mayor a su propia exposición de arte contemporáneo o a exposiciones itinerantes), incorporaría, mediante arrendamiento, a la Orquesta Sinfónica para ensayos y para programar actuaciones en el espacio escénico de 400 butacas y podría reacomodar zonas del actual edificio para su adaptación a las necesidades de la Fundación.

6.- El Ayuntamiento incorporaría el edificio de San Juan a la red municipal de Civivox y obtendría una cuantía pendiente de establecer el valor económico del actual Civican para invertir en los siguientes equipamientos que, sin poder en este momento pormenorizar todas las actuaciones si podemos establecer las dos que necesariamente deberíamos acometer de forma inmediata:

- Adecuación mediante rehabilitación de Maristas como civivox del II Ensache.

- Adecuación mediante rehabilitación del antiguo cine Guelbenzu como equipamiento cultural de La Milagrosa- Arrosadia.